

POR ANA-MORELL, EN ECONOMÍA

# La Semana del Patrimonio Cultural de Uzbekistán reúne a 500 expertos de todo el mundo


27 SEPTIEMBRE, 2021 (13:55:35)


· Tashkent, Jiva y Nukus ha acogido cuatro eventos culturales, del 13 al 21 de septiembre de 2021 dedicados a la promoción, conservación y gestión del patrimonio.


· Fruto de la colaboración de más de 350 científicos de todo el mundo,

## Últimas notas de prensa →

 OK Mobility entrega los vehículos oficiales al Real Mallorca

 Los eDreams Prime Days marcan el mayor éxito de ventas de la historia de la compañía

 ASOHAR elige a RV EDIPRESS como su Agencia de Comunicación

 Horeca Zaragoza impulsa una nueva edición del ciclo de Monólogos en hoteles

## Últimos comentarios en opinión →


ALFONSO VARGAS-SÁNCHEZ Con motivo del Día Mundial del Turismo 2021: Conversaciones sobre Economía Circular

LUIS ALBERTO QUIROGA GARCÍA Con motivo del Día Mundial del Turismo 2021: Conversaciones sobre Economía Circular

CAFE-RACER ¿Promoción destino turístico con Twitter? Marketing con Twitter, ejemplo Menorca

ROSS1212 ROSS1212 Cómo publicar un artículo de opinión en Hosteltur

## Últimas opiniones →

 Memoria a corto plazo, estrategia a corto plazo


y de la aportación de 200 museos en 35 países, se han recopilado objetos y obras literarias del legado cultural de Uzbekistán y se han catalogado en 50 volúmenes con facsímiles.


· El Foro Internacional "Asia Central en la encrucijada de civilizaciones", convocado por el presidente de Uzbekistán, Shavkat Mirziyoyev, con el respaldo de la Unesco, ha reunido en Jiva a representantes de toda la región para abrir nuevas perspectivas

· La Conferencia Internacional "Arqueología y Turismo: Determinación del potencial y gestión del patrimonio" ha analizado nuevas fórmulas de gestión sostenible.

Las ciudades de Tashkent, Jiva y Nukus han acogido, del 13 al 21 de septiembre de 2021, la Semana del Patrimonio Cultural de Uzbekistán; un programa integrado por cuatro eventos con los que los países de Asia Central quieren dar un nuevo impulso a su legado cultural y, con el apoyo de la Unesco, explorar nuevas perspectivas.

La semana comenzó con el Congreso Internacional del V

 Otras enseñanzas de la batalla por la OMT

 Vinos, territorio y turismo: Évora en el Alentejo

## Acerca de comunidad

→ [¿Qué es Comunidad Hosteltur?](#)

→ [Términos de uso](#)

→ [Cómo publicar un artículo de opinión en Hosteltur](#)

→ [Cómo publicar notas de prensa en Hosteltur](#)

Aniversario "Patrimonio Cultural de Uzbekistán - la Fundación del Nuevo Renacimiento", celebrado los 13 y 14 de septiembre en Tashkent. En el encuentro, más de 500 científicos y expertos de 35 países, representantes de colecciones de museos de todo el mundo, presentaron objetos únicos de la cultura material y artística, creados en el territorio de Uzbekistán y almacenados en distintas colecciones internacionales.

Se trata del evento cultural más grande de su tipo en el mundo, y en él destaca el trabajo realizado durante cinco años por la Sociedad Mundial para el Estudio, la Preservación y la Popularización del Patrimonio Cultural de Uzbekistán que ha compilado tanto piezas literarias como objetos representativos del patrimonio cultural uzbeko presentes en los museos, bibliotecas y universidades de todo el mundo. Fruto de este trabajo se han publicado, hasta el momento, 50 volúmenes que contienen facsímiles de documentos antiguos, así como más de 1.000 artículos científicos y discursos. Se han establecido relaciones con más de 200 museos de 35 países y cuenta con la colaboración de más

de 350 científicos internacionales.

Charlotte Kramer, directora de la editorial Mueller & Schindler explica: "Es un honor para nosotros formar parte de un proyecto como este. El trabajo de investigación de la Sociedad Mundial para el Estudio, la Preservación y la Popularización del Patrimonio Cultural de Uzbekistán en cuanto al estudio y reconstrucción de copias exactas de manuscritos antiguos y medievales no tiene precedentes en cuanto a sus objetivos y alcance. Para nosotros ha sido un honor asesorar a la Sociedad, editar los facsímiles de algunas de sus publicaciones artísticas, así como las 300 masterpieces o el libro dedicado al 30 aniversario de la república: "The New Usbekistan". Consideramos que son un auténtico regalo para el pueblo de Uzbekistán y para el mundo".



También en el marco de este V Congreso Internacional, tuvieron lugar varias dedicadas a la

presentación de nuevos álbumes de libros del proyecto "Patrimonio Cultural de Uzbekistán en las Colecciones Mundiales".

## **Nuevas perspectivas para Asia Central**

El Foro Internacional "Asia Central en la encrucijada de civilizaciones", convocado por iniciativa del presidente de Uzbekistán, Shavkat Mirziyoyev, con el apoyo de la UNESCO, se celebró en Jiva del 14 al 16 de septiembre de 2021. El objetivo del encuentro era reunir a los países de la región para seguir abriendo nuevas perspectivas. La directora general de la UNESCO, Audrey Azoulay, destacó el papel principal de la región en materia de diálogo y mediación en el contexto geopolítico actual, y expresó la concordancia de este foro con la historia de Asia Central como encrucijada de civilizaciones y su vitalidad actual.

La UNESCO, representada en el foro por la Sra. Gabriela Ramos, subdirectora General de Ciencias Sociales y Humanas, se ha movilizado para promover la historia común y el patrimonio cultural compartido de Asia Central durante

muchos decenios, en particular en el marco de su Programa de las Rutas de la Seda, en obras que han incluido el libro en varios volúmenes "La historia de las civilizaciones en Asia Central".

El foro supone una ocasión para seguir estudiando las contribuciones de los intercambios comerciales, científicos y culturales al desarrollo del patrimonio de Asia Central, así como de las ciencias modernas y las ciencias sociales y humanas. En él se han reunido delegaciones ministeriales de alto nivel de los países de Asia Central, Azerbaiyán, Hungría y Turquía, así como a organizaciones internacionales y regionales.

Al mismo tiempo, el foro contribuye a los esfuerzos de los países de Asia Central y de la región en general por ampliar la cooperación intrarregional en todos los ámbitos clave, que ha alcanzado niveles sin precedentes en los últimos dos años. En particular, puede ayudar a consolidar los acuerdos alcanzados en la conferencia internacional de alto nivel "Asia Central y del Sur: Conectividad regional. Retos y oportunidades", que tuvo lugar los días 15 y 16 de julio de 2021 por

iniciativa del presidente de la República de Uzbekistán, Shavkat Mirziyoyev.

El lugar elegido para el foro, Jiva, es muy emblemático ya que se trata de una de las antiguas ciudades situadas a lo largo de las Rutas de la Seda, y ha sido un centro de educación, ciencia y cultura, y ha servido como cuna de civilizaciones a lo largo de milenios, con "Ichan Kala", ciudad interior del antiguo oasis de Jiva, inscrita en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO en 1990.

### **Gestión sostenible del patrimonio histórico**

También bajo los auspicios de la UNESCO y en el marco del Foro Internacional "Asia Central en la encrucijada de civilizaciones", tuvo lugar la Conferencia Internacional: "Arqueología y Turismo: Determinación del potencial y gestión del patrimonio", organizada por el Ministerio de Turismo y Deportes de la República de Uzbekistán, la Comisión Nacional de la República de Uzbekistán para la UNESCO y el Instituto Internacional de Estudios sobre Asia Central (IICAS), con el apoyo del

## Consejo de ministros de la República de Karakalpakistán.

El objetivo principal del encuentro ha sido encontrar soluciones para el estudio, la conservación, el uso, la divulgación y la gestión sostenible del patrimonio histórico y cultural y, en particular, de los monumentos arqueológicos. Uno de los pasos más importantes, y que refleja la complejidad del trabajo realizado, es la preparación de varias candidaturas de objetos únicos de la historia y la cultura en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO, incluida la candidatura "La Gran Ruta de la Seda": Corredor Zaravshan-Karakum" y "Patrimonio del antiguo Khorezm", que reúnen a científicos e investigadores de Uzbekistán, Tayikistán y Turkmenistán; así como una candidatura individual de la República de Uzbekistán "Tres colinas de Mizdakhan".

Como parte de la labor de investigación que se está llevando a cabo en todo el país, la conferencia pretende convertirse en una plataforma única para Asia Central en la que se discutan de forma exhaustiva y detallada los problemas y las tareas de estudio y



conservación del patrimonio arqueológico. Dado su enorme potencial, los yacimientos arqueológicos pueden convertirse en un catalizador para el desarrollo del turismo cultural a nivel nacional, regional e internacional.

Más de cincuenta científicos y profesionales especializados del ámbito de la arqueología y el patrimonio histórico y cultural han participado en el encuentro, en el que se ha adoptado la Declaración de Principios de Asia Central para la Gestión del Patrimonio Arqueológico, el primer documento estratégico de este tipo elaborado en Asia Central y que refleja la visión común de los gobiernos nacionales y de la comunidad científica y académica sobre la protección y promoción del patrimonio arqueológico.

La Declaración pretende esbozar los principios básicos, los enfoques y los métodos de gestión del patrimonio arqueológico de la región de Asia Central, que cuenta con características propias y únicas. Los principios suscritos, basados en los logros avanzados y en la experiencia internacional, pretenden servir de base conceptual para la

gestión de un patrimonio arqueológico, que en un 90% aún no ha sido explorado y representa un enorme potencial para diversas esferas de la vida pública. Uno de los principales objetivos de la adopción de la Declaración a medio y largo plazo es mejorar la legislación nacional e introducir en ella las normas del derecho internacional aplicable.

De cara al futuro, está previsto iniciar el proceso de ratificación del documento por la Asamblea General de la UNESCO , de forma que se integre entre los documentos más importantes del derecho internacional en el ámbito de la protección del patrimonio cultural.

### **Arte popular para las generaciones futuras**

Por último, del 17 al 21 de septiembre, se celebró en la ciudad de Nukus el Festival de Arte Bakhshi, que contó con más de 100 participantes e invitados de 22 países del mundo y durante el cual se presentó la ópera nacional "Para el pueblo". El presidente de Uzbekistán, Shavkat Mirziyoyev, subrayó la importancia del arte Bakhshi: "preservar su pureza y

crear todas las condiciones para el desarrollo de este arte es, más que una tarea, un deber sagrado".

El Arte Bakhshi promueve los ideales del humanismo y valores como la paz, la amistad, la bondad y la justicia. Se trata de uno de los tipos más antiguos de arte popular oral. Se transmite de generación en generación desde tiempos inmemoriales gracias a los poetas bakhshi, akyns y zhivovs en las regiones de Kashkadarya, Surkhandarya, Samarkanda, Khorezm y la República de Karakalpakstán. En el recientemente creado Instituto Nacional de Arte Musical de Uzbekistán se ha abierto un departamento centrado en esta rama cultural. Asimismo, se ha iniciado la publicación de una serie de libros "Monumentos del arte popular oral uzbeko" de 100 volúmenes.

📌 MÁS SOBRE

Economía

POR REDACCIÓN TURISMO, EN HOTELES Y ALOJAMIENTOS

27 de septiembre, Día Internacional del Turismo

# Intercambio de casas: la nueva fórmula turística que crece en España

La pandemia del COVID-19 han cambiado el estilo de vida de muchas personas y también su manera de viajar, dando pie a la consolidación de modelos como el intercambio. Cataluña y Andalucía son las regiones que han registrado un mayor número de pernoctacion

🕒 27 SEPTIEMBRE, 2021 (14:20:37)

Madrid, 27 de septiembre de 2021 – El 27 de septiembre se celebra, desde 1980, el Día Internacional del Turismo, día que fue nombrado por la ONU para conmemorar este sector que ha ido creciendo exponencialmente hasta convertirse en uno de los motores de la economía mundial. Acompañado de este crecimiento, el turismo es también un sector que, en los últimos años, se está volviendo cada vez más sostenible y está aportando un granito de arena a los Objetivos de Desarrollo Sostenible, gracias a modelos como el de HomeExchange, la plataforma nº 1 en intercambio de casas.

El crecimiento del sector ha sido tal que se ha pasado de los 25 millones de desplazamientos en 1950 hasta los 1.400 millones alcanzados en 2019, previos a la pandemia. Sin embargo, la aparición del COVID-19 el pasado 2020 cambió las reglas del juego a nivel global, y aunque el turismo se vio paralizado durante una temporada de incertidumbre, la mejora de la situación sanitaria, el avance de las vacunas y la declinación de las restricciones de movilidad han llevado a su paulatina recuperación y adaptación a las nuevas circunstancias, y sobre todo,

a la vuelta a los viajes.

Este año los españoles tienen ganas de volver a viajar, priorizando los destinos de ciudades y de naturaleza. A la par, se consolidaban las previsiones de crecimiento de nuevos modelos turísticos, una tendencia que se ha confirmado con el cierre del verano. El intercambio de casas, una fórmula de viajar en auge, rozó en la época estival las 200.000 pernoctaciones.

### **Cataluña y Andalucía, las comunidades con más intercambios**

Con el regreso a la normalidad, las tendencias y las necesidades de las personas han cambiado y se han adaptado a las nuevas circunstancias. Con la caída de las restricciones los viajeros se han vuelto más exigentes respecto a la seguridad, buscan soluciones más sostenibles, pero también tienen ganas de viajar y encontrar el equilibrio con la flexibilidad que el teletrabajo ha aportado, son algunas de las claves que han propiciado las buenas cifras de este verano. Por regiones, Cataluña ha sido la comunidad más popular en el

intercambio de casas a través de la plataforma Home Exchange, registrando más de 51.000 pernoctaciones, seguido por Andalucía, con casi 28.000, y la Comunidad Valenciana y las Islas Baleares, con 23.500 y 10.900 pernoctaciones respectivamente.

### **Un 80% de los españoles ya saben lo que es el intercambio de casas**

La opción de intercambio de casas es una de las que más se ha popularizado, hasta el punto que cada vez está más presente en la mente de los españoles. Ocho de cada diez admiten que han oído hablar esta modalidad de viaje, según un estudio realizado por HomeExchange, plataforma que lidera esta fórmula de viaje en nuestro país y también a nivel mundial, fomentando un modelo más inmersivo y responsable.

El 76% de los españoles piensan que esta tipología de viaje será una tendencia que crecerá en el futuro, destacando en este sector a las mujeres y los menores de 35 años, sectores que se ven más abiertos a la posibilidad de realizar estos intercambios en sus viajes, según el

estudio realizado por Home Exchange.

Este dato se constata con el aumento de registros en la plataforma HomeExchange en los últimos meses. Pilar Manrique, la portavoz de HomeExchange en España, señala que “este verano 5.000 nuevos usuarios se han adherido a nuestra comunidad, casi el doble que el verano pasado, lo que nos confirma la tendencia al alza de este tipo de intercambios y la predisposición de los viajeros al uso de esta nueva tendencia en la forma de viajar”.

## MÁS SOBRE

### Hoteles y Alojamientos

Alojamientos

Intercambio Casas

Turismo

Turismo Sostenible

Vacaciones

Vacaciones España

# HOSTELTUR

Noticias de turismo para profesionales.

Actualidad sobre hoteles, economía, agencias de viajes, aerolíneas y empresas de turismo

Nota legal

Política de privacidad

Cláusula informativa de usuario

Política de cookies

Panel cookies

Quienes somos

Contacto

Wikitur

Webinars

Guía MICE

Revistas

Comunidad

Tarifas

Hoteles y Alojamientos

Distribución

Economía

Transportes

Innovación



